T シャツペイント　漫画風　　&　　レタリング（タグスタイル）

まず始めに
例えば、アメリカの場合誰も女性が漫画のキャラクターを描いたりすることはあまり思いませんよね。この少年も同じく、グラフィティーからはじまり９回か１０回くらいでいつのまにか皆、描ける様になります。今回は T シャツペイントです。エアブラシアーティストは似顔絵やレタリング、車やバイク、もしかするとなんでもいいですがポストなどまで、様々な物に色々な物を描けないといけないと思い込み、練習の途中で諦めてしまう人も中には居ますが、まずは全てでは無く、ひとつでも自分が得意とするものを見つけられればいいと思います。T シャツペイントもそのひとつです。
T シャツに関しては売る事や宣伝を考えると、ディスプレイ（見せ方）がとても重要になってきます。

漫画は私の仕事では普段はあまり描いていません。なぜ今回漫画風のデザインを選んだかというと、お客さんにとって漫画はわかりやすいので入りやすく、引きつけやすいからです。人は何か知っている人などを描きます。もし漫画に何を描くか決まったら、他にもそれと同じ人を似たように描く事もまた多いですね。ただ似ているのではなく、自分だけのスタイルがあると、また良いと思います。では漫画のモデルになる自分が興味のある人物を選んでみましょう。
私はずっと foo fighter のファンで、私にとってこれ以上漫画にしやすい人はいません。この Dave Grohl は何回かコンサートで見ましたが、とにかく凄い迫力で歌う時のエナジーにとても引きつけられました。これを絵にも表現しようと思います。ネットでイメージを検索してぴったりのものが見つかりました。
ギターがあったほうがいいと思い付け加えます。イメージのレイアウトが浮かんだら早速描き始めましょう。

DAVE GROHL 1 .
パワフルな感じを表現したいので髪の毛が飛び散るように跳ねて描きます。
口を大きく開けて、でも顎は小さく、上の写真を参考に進めていきます。

DAVE GROHL2.

まず最初の色をのせていきます。モノトーンで描き背景にカラーを広がるように使おうと思います。始めの色は白とほんの少し薄茶を混ぜた灰色なのでこれを基本に全体を描きます。

DAVE GROHL3.

更に深みをだすため Wicked Black(ウィックドブラック)を足し焦げ茶を作ります。また、周辺のギターや服、マイクも同時に描いていきます。

DAVE GROHL4.

ハイライトを除いたモノトーンの人物像が出来上がりました。最後に使う色は、３分の１くらいウィックドブラックを焦げ茶に混ぜて濃い色を作ります。
写真を必ず確認しながら影の部分に色を足していきましょう。

DAVE GROHL5.

さて背景にいきましょう。背景は青に決めました。人物像などをマスキングします。ペーパーを置いたら軽く絵のまわりをカットしていきましょう。強すぎると T シャツまで切れてしまいますので気をつけてください。
次にクリテックスブライトブルーと蛍光イエローを混ぜ、それと明るい部分には白を足して使います。ブライトブルーの背景に深みが出ます。
そしてブライトブルー、濃青、少し黒を混ぜた色を人物の背後とロゴ部分に同じく使います。

DAVE GROHL6.

背景が終わったらマスキングした紙をはずします。もしテープの粘着が残っている部分があったらテープで剥がれます。T シャツをヒートで温めると粘着が残りにくいです。

DAVE GROHL7.

最後になりました。デザインを完成させましょう！
Wicked white(ウィックドホワイト)を使い更に深みをだし光の効果を出します。

写真を見て光がどの方向から来ているかを確認し、髪の毛が一番反射しているので、ここでこのウィックドホワイトを使います。細いラインを髪の毛にのせていきます。線がとぎれないように続けて描きます。背景は透き通らない様によく塗れました。イニシャルを白で囲って蛍光緑で光の反射部分に追加していきます。あとロックスターということで、あえてあまり光をあてすぎないようにしました。漫画風の絵を展示する時は他の作品を離し、できるだけ顔だけやシンプルな背景のほうが良いです。そうすることで人々の目につきやすく、引きつけられやすいし、大それた絵画よりも、絵に対して親近感もわきます。そしてこのタイプの絵の価格は＄３５～＄９５くらいの範囲が妥当なので、購入しやすい価格でもあります。(アメリカの場合)

レタリング

つづいてレタリングにいってみましょう。レタリングを決して過小評価しないでください。ここでは簡単なスタイルを教えたいと思います。
このふたつのレタリングは全く同じ色を使っています。この色とスタイルは大変人気です。スラッシュスタイルとタグスタイルですね。
色はクリテックスパールシルバー、ウィックドブラック、ウィックドホワイトを使用、とてもシンプルです。パールシルバーとパールゴールドはスクールでも驚く程よく使うので常時手元にあるとよいですね。

TAG STYLE
ヒップホップ系にはずせないスタイルですね。直線ではなく崩れた感じで他のタグスタイルと区別化しています。

TAG STYLE1.
まずパールシルバーで平に文字を描きます。

TAG STYLE2.
アウトラインをウィックドブラックを使って描きます。難しい部分ですがライ

ンを綺麗に文字のまわりに描いていきます。途中で止めたりせずに、さっと描くのがコツです。更に深みをだす為、文字の上から下に向かってウィックドブラックで色を重ね塗っていきます。

TAG STYLE3.

文字のデザインが自分の思い通りになったら、次にまわりにピンストっぽく渦を描きます。これはおそらく名前やハートなどのデザインで一番よく見かけると思います。

TAG STYLE4.

最後にデザインのハイライトです。小さくとても綺麗にホワイトをいれるのがポイント。少なく入れすぎないほうが見た感じが良いですね。
これを入れる事でとても良くなりますね。
T シャツの値段を含めて通常＄２０くらいが、こちらの販売価格です。（アメリカの場合）いかにもヒッピホップ系のオリジナル Wicked T シャツが完成しました。皆さんも是非挑戦してみてください。